

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MELALUI MEDIA
GAMBAR PADA SISWA KELAS VIII SMP *HOMESCHOOLING*
KAK SETO SOLO TAHUN AJARAN 2011/2012**

SKRIPSI



Disusun oleh :

AAN DWIANANTO

A. 310 070 237

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2012

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MELALUI MEDIA GAMBAR
PADA SISWA KELAS VIII *HOMESCHOOLING* KAK SETO SOLO
TAHUN AJARAN 2011/2012**

Disusun oleh :

AAN DWIANANTO

A 310 070 237

Telah disetujui untuk dipertahankan di depan dewan penguji skripsi
Sarjana S 1 Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Telah disetujui oleh :

Pembimbing I,



Dr. Nafron Hasjim

Pembimbing II,



Dra. Main Sufanti, M.Hum.

29/2012
5

PENGESAHAN

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MELALUI MEDIA
GAMBAR PADA SISWA KELAS VIII SMP HOMESCHOOLING
KAK SETO SOLO TAHUN AJARAN 2011/2012**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

AAN DWIANANTO

A 310 070 237

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada Hari Selasa, Tanggal: 20 Juni 2012
dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Dr. Nafron Hasjim



2. Dra. Main Sufanti, M. Hum



3. Dr. Ali Imron Aal-Ma'ruf, M. Hum



Surakarta, 20 Juni 2012
Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan,



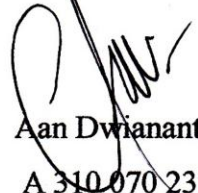
Drs. H. Solvan Anif, M.Si.
NIK. 547

PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, April 2012



Aan Dwiananto
A 310 070 237

MOTTO

Sesungguhnya sesudah ada kesulitan itu ada kemudahan

(Q.S. Al- Insyiroh : 6)

Mudahkanlah, jangan memepersulit, dan jadikan suasana yang bahagia.

(H.R.Muslim)

Ibu, ibu, ibu, ayah, dan kakak

(Penulis)

Keimanan, kesehatan, kebahagiaan, dan kekayaan

(Penulis)

PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Allah Swt. atas rahmat dan hidayah-Nya, karya ini penulis beruntukkan kepada keluarga, sahabat, dan teman-teman

1. Ibunda Parjiyem dan Ayahanda Sarjimin tercinta, terima kasih telah menjadi malaikatku.
2. Kakakku Ana dan Sugeng yang selalu menjagaku.
3. Adikku Bagus dan Tutar.
4. Lik Sumanto, inspirasiku.
5. Ika Wahyu Wardani yang seiring waktu selalu ada untukku.
6. Sahabat-sahabatku yang selalu mendukung dan membantuku.
7. Teman-temanku seperjuangan Program S1 PBSID UMS angkatan 2007.
8. Keluarga besar *Homeschooling* Kak Seto Solo.
9. Almamaterku.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadiran Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat, hidayah dan inayah Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul "Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Media Gambar pada Siswa Kelas VIII *Homeschooling* Kak Seto Solo Tahun Ajaran 2011/2012".

Skripsi ini diajukan guna memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah (PBSID) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta Tahun 2012.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna dan masih banyak kekurangannya. Maka dari itu, penulis berharap saran dan kritik yang bersifat membangun demi kesempurnaan skripsi ini.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini.

1. Drs.H.Sofyan Anif, M.Si., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan izin penelitian kepada penulis.
2. Drs.Agus Budi Wahyudi, M.Hum. Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Dr. Nafron Hasjim, Pembimbing I yang penuh kesabaran, kearifan, dan kebijaksanaan telah memberikan bimbingan, arahan, dan dorongan yang tidak henti-hentinya disela-sela kesibukannya.
4. Dra. Main Sufanti, M. Hum., selaku pembimbing II yang penuh kesabaran telah memberikan pengarahan serta bimbingan sehingga memperlancar penulisan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu dosen PBSID UMS
6. Bapak Agus Ahmadi Direktur *Homeschooling* Kak Seto Solo.
7. Kakak-kakak Manajemen *Homeschooling* Kak Seto Solo (Kak Anna, Kak Yanti, Kak Heny, Kak Evy, Kak Punky, Kak Sigit, dan Kak Doni). Terima kasih atas kesempatan yang luar biasa ini.

8. Kakak-kakak Tutor *Homeschooling* Kak Seto Solo (Kak Sari, Kak Esthi A, Kak Enok, Kak Sonks, Kak Hafid, Kak Dhesi, Kak Ridwan, Kak Siswi, Kak Bazar, Kak Nasir, Kak Hank, dan Kak Esti B). Terima kasih atas senyum, canda, bantuan, dan perhatianmu.
9. *Homeschoolers* kelas VIII (Pandu, Ivia, Didi, Rio, dan Rachma).
10. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Akhirnya, secara pribadi saya mengucapkan terima kasih kepada Ika Wahyu Wardani karena semua pengertianmu sangat memudahkanku dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga atas bantuan dan kerja sama yang telah diberikan menjadi amal baik dan mendapat balasan dari Allah Swt. Penulis menyadari bahwa penelitian ini jauh dari sempurna. Untuk itu, saran dari pembaca penulis harapkan demi kesempurnaan penelitian ini. Akhirnya, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua yang membutuhkan.

Wassalammualaikum wr. Wb.

Surakarta, April 2012

Penulis,



Aan Dwiananto

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
ABSTRAK	xiii
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	8
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Tinjauan Pustaka	9
B. Kajian Teori	11
C. Kerangka Pemikiran	25
D. Hipotesis Tindakan	26
E. Indikator Keberhasilan	26
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	28
B. Tempat dan Waktu Penelitian	28
C. Subjek Penelitian	30
D. Data dan Sumber Data	30
E. Teknik Pengumpulan Data	37

F. Instrumen Penelitian	38
G. Validitas Data.....	36
H. Teknik Analisis Data	38
I. Prosedur Penelitian	38
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Profil Sekolah Tempat Penelitian.....	43
B. Kondisi Awal.....	47
1. Siklus I	49
2. Siklus II	67
C. Perbandingan Hasil Antarsiklus	85
D. Pembahasan	93
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	
A. Simpulan	98
B. Implementasi Hasil Penelitian	99
C. Saran	100
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Pedoman Analisis dan Penilaian Menulis.....	49
Tabel 2. Keaktifan Bertanya dan Menjawab pada Siklus I.....	54
Tabel 3. Hasil Tes Keterampilan Menulis Puisi pada Siklus I.....	37
Tabel 4. Keaktifan Bertanya dan Menjawab pada Siklus II.....	70
Tabel 5. Hasil Tes Keterampilan Menulis Puisi pada Siklus II.....	83
Tabel 6. Keaktifan Siswa pada Setiap Siklus	86
Tabel 7. Hasil Tes Keterampilan Menulis Puisi Sebelum dan Sesudah Menggunakan Media Gambar.....	87
Tabel 8. Rentangan Nilai Keterampilan Menulis Puisi Siswa.....	90

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Skema Kerangka Pemikiran	27
Gambar 2. Alur PTK	42
Gambar 3 Suasana Saat Pembelajaran	52
Gambar 4 Gambar Pemandangan pada Alam Siklus I.....	50
Gambar 5. Gambar Siswa Saat Bertanya	70
Gambar 6. Gambar Pemandangan Alam pada Siklus I.....	64
Gambar 7. Grafik Peningkatan Bertanya dan Menjawab Siswa Kelas VII Homeschooling Kak Seto Solo dalam Pembelajaran Menulis Puisi Dengan Media Gambar.....	86
Gambar 8. Grafik Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Media Gambar..	92

ABSTRAKSI

PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MELALUI MEDIA GAMBAR PADA SISWA KELAS VIII SMP *HOMESCHOOLING* KAK SETO SOLO TAHUN AJARAN 2011/2012

Aan Dwiananto, A 310 070 237, Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2012, 101 halaman.

Tujuan penelitian ini untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa dan meningkatkan keaktifan siswa dalam pembelajaran bahasa Indonesia setelah diadakan penelitian menggunakan media gambar pada siswa kelas VIII SMP *Homeschooling* Kak Seto Solo tahun ajaran 2011/2012.

Penelitian ini berbentuk Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Jenis penelitian kualitatif. Penelitian ini menggunakan 2 siklus, yaitu siklus I dan siklus II. Tempat penelitian di SMP *Homeschooling* Kak Seto Solo. Data dalam penelitian ini adalah data kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, tes, wawancara, dan analisis dokumen. Validitas data yang digunakan adalah teknik triangulasi data dan triangulasi metode. Teknik komparatif digunakan untuk analisis data.

Ada dua hasil penelitian dalam penelitian ini, yaitu terjadi peningkatan keterampilan menulis puisi siswa dan meningkatnya keaktifan siswa dalam pembelajaran menulis puisi. Hasil keterampilan menulis puisi siswa setelah diadakan penelitian pada siklus I mengalami peningkatan nilai rata-rata kelas. Nilai rata-rata kondisi awal adalah 60, kemudian meningkat menjadi 70,4. Hal ini menunjukkan pada siklus I terjadi peningkatan sebesar 17,3 %. Pada siklus II nilai rata-rata kelas meningkat lagi dari 70,4 menjadi 79,8. Pada siklus II peningkatan terjadi sebesar 13,35 %. Kondisi awal keaktifan siswa 20%, pada siklus I meningkat menjadi 60 %. Pada siklus II terjadi peningkatan dari 60% siswa yang aktif menjadi 80%.

Kata kunci : *menulis puisi, Penelitian Tindakan Kelas, hasil penelitian*